

**Dominique Abry Marie-Laure Chalaron**

**La grammaire des premiers temps A1A2**

PUG 2014

**Chapitre 7 Qualification caractérisation Page 180**

Portrait robot n° 1  
L' ANDROÏDE  
Œil artificiel  
Voix artificielle  
Cœur artificiel  
Bras artificiel  
Rein artificiel  
Jambe artificielle  
Port artificiel  
Intelligence artificielle

Michèle Metall, 23 portraits robots,

+ illustration la même

Qualification caractérisation <b>nouv tab p 183</b>			
Adjectifs	Groupes prépositionnels	Propositions relatives	adverbes

**TYPE 1 : MEME PRONONCIATION ET MEME ORTHOGRAPHE AU MASCULIN ET AU FEMININ**

► Tous les adjectifs terminés par « e »

Masculin et féminin
Suisse, belge, russe, tchèque... électronique, facile, riche, calme, grave, stupide, propre, rouge ...

**TYPE 2 : MEME PRONONCIATION ET ORTHOGRAPHE DIFFERENTE**

► Les adjectifs terminés par une autre voyelle

Masculin	Féminin
• Vrai, passionné, privé, flou, joli, ému...	• Vraie, passionnée, privée, floue, jolie, émue...

► Les adjectifs terminés par « l »

sauf gentil/gentille [i] [ij]

• oral, original, national, civil, seul...	• orale, originale, nationale, civile, seule...
• naturel, personnel, artificiel... pareil, nul	• naturelle, personnelle, artificielle... pareille, nulle

► Quelques adjectifs terminés par « r »

Noir, supérieur, inférieur, intérieur	Noire, supérieure, inférieure, intérieure
---------------------------------------	---

**TYPE 3 : PRONONCIATION ET ORTHOGRAPHE DIFFERENTES**

Masculin	Féminin	Oral
• allemand, grand, froid, gourmand, rond...	• allemande, grande, froide, gourmande, ronde...	+ [d]
• petit, vert, violent, charmant, important, urgent ...	• petite, verte, violente, charmante, importante, urgente..	+ [t]
• bas, gras, gros las, métis, épais.	• basse, grasse, grosse, lasse, métisse, épaisse.	+ [s]
• gris, indécis, précis...	• grise, indécise, précis...	+ [z]
• mauvais, français, anglais, japonais... Attention ! frais,	• mauvaise, française, anglaise, japonaise... ! fraîche	+ [z] + [H]
• doux, jaloux, roux	• douce, jalouse, rousse	+ [s]
• heureux, curieux, amoureux, nerveux...	• heureuse, curieuse, amoureuse, nerveuse...	+ [z]
• public, grec, turc. Attention ! sec, franc	• publique, grecque, turque. sèche, franche	+ [k] + [H]
• long.	• longue.	+ [g]
• vif, actif, positif, sportif, neuf, bref...	• vive, active, positive, sportive, neuve, brève...	f/v
• bon, mignon, breton...	• bonne, mignonne, bretonne ...	H/on
• catalan, persan, paysan...	• catalane, persane, paysanne...	h/An
• argentin, fin, citadin, féminin...	• argentine, fine, citadine, féminine ...	N/in
• mexicain, africain, plein, prochain, ...	• mexicaine, africaine, pleine, prochaine ...	N/ en
• européen, coréen, panaméen ...	• européenne, coréenne, panaméenne...	N/ en
• canadien, parisien, égyptien, ancien, ...	• canadienne, parisienne, égyptienne, ancienne ,	N/ en
• brun.	• brune.	M/yn
• rêveur, travailleur, trompeur, rieur..	• rêveuse, travailleuse, trompeuse , rieuse	FR/Ez
• dominateur, formateur, conservateur...	• dominatrice, formatrice, conservatrice...	FR /is
• léger, premier, dernier,	• légère, première, dernière,	[e]/[eR]
• inquiet, complet, secret, discret, muet	• inquiète, complète, secrète, discrète, muette	[e]/[ et]
• beau, nouveau, vieux	• belle, nouvelle, vieille	

**Pour le nombre :**

- Rajoutez un « s » pour la quasi-totalité des adjectifs : faciles, verts, vifs, bruns, originales...
- Rajoutez un « x » à beau et nouveau : beaux, nouveaux
- Ne rajoutez rien aux adjectifs terminés par « x » ou « s » : doux, vieux, français, frais...
- Transformez « al » en « aux » : original/originaux, amical/amicaux, brutal/brutaux...

**Qualification caractérisation page 182**

<b>Adjectifs</b>	<b>Groupes prépositionnels</b>	<b>Propositions relatives</b>	<b>adverbes</b>
------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------

**1. A. Écoutez. Le féminin et le masculin de l'adjectif sont-ils différents (≠) ou semblables (=) phonétiquement et à l'écrit ?**

		oral	écrit			oral	écrit
Il est	Elle est			Il est	Elle est		
<i>japonais</i>	<i>japonaise</i>	≠	≠	européen	européenne		
<i>russe</i>	<i>russe</i>	=	=	argentin	argentine		
chinois	chinoise			espagnol	espagnole		
canadien	canadienne			suisse	suisse		
grec	grecque			africain	africaine		
allemand	allemande						

**1. B. Écoutez, notez si la prononciation de l'adjectif est identique ou différente. Observez les différences d'orthographe puis relisez les phrases.**

		oral	écrit			oral	écrit
Il est	Elle est			Il est	Elle est		
<i>jeune</i>	<i>jeune</i>	=	=	timide	timide		
<i>grand</i>	<i>grande</i>	≠	≠	craintif	craintive		
sportif	sportive			calme	calme		
dynamique	dynamique			doux	douce		
gentil	gentille			beau	belle		
rêveur	rêveuse			célibataire	célibataire		

**1. C. Écoutez et complétez.**

1. Elle est dominatrice, autoritaire, active, têtue, cultivée.

Il est

2. Elle est patiente, discrète, créative, originale, spirituelle et belle

Il est

3. Il est amical, bavard, passionné mais fatigant

Elle est

4. Il est vif, intelligent, actif et efficace mais peu souriant.

Elle est ...

5. Le nouveau ministre est un homme jeune, sportif, dynamique et combatif.

La ..... ministre est .....

6. Ma vieille grand-mère est une femme douce, généreuse, gourmande et légèrement sourde.

Mon ..... grand-père est .....

**Qualification caractérisation page 184**

<b>Adjectifs</b>	<b>Groupes prépositionnels</b>	<b>Propositions relatives</b>	<b>adverbes</b>
------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------

**2. Lisez et créez des petits dialogues.**

Bon rétablissement, Madame Reposez-vous bien !  
 Passe un bon week-end ! Je te souhaite un très très bon week-end !  
 Bonne route Soyez prudent, ne roulez pas trop vite !  
 Bonne chance pour les exams !  
 BON APPETIT  
 Bonne nuit. Dors bien .fais de beaux rêves !  
 Bonne soirée. Amuse-toi bien. Ne bois pas trop !  
 Bon anniversaire  
 Bonne journée !  
 JE TE SOUHAITE UN JOYEUX NOËL ET UNE BONNE ANNEE  
 Bonne route Soyez prudent, ne roulez pas trop vite !  
 Toi aussi  
 Je vous remercie A vous aussi  
 Ça va être super ! je te raconterai  
 A demain  
 Ne t'inquiète pas !  
 Merci docteur  
 A l'année prochaine  
 Maman ! Fais-moi confiance  
 MMM.... ça a l'air bon !  
 A l'année prochaine  
 Merci, merci ! Merci beaucoup !

**Qualification caractérisation page 184**

Adjectifs	Groupes prépositionnels	Propositions relatives	adverbes
-----------	-------------------------	------------------------	----------

**3. A. Formez les adjectifs à partir des verbes ; faites l'accord avec le sujet.**

- Choquer      *Ça ne les choque pas, ils ne sont pas choqués.*
- Intéresser    *Ça l'intéresse, elle est intéressée.*
- 1. Attirer      *Ça ne l'attire pas, elle*
- 2. Révolter     *Ça le révolte, il*
- 3. Soulager     *Ça les soulage, ils*
- 4. Rassurer    *Ça ne les rassure pas, elles*
- 5. Démoraliser *Ça le démoralise, il*
- 6. Favoriser    *Ça les favorise, elles*
- 7. Intimider    *Ça ne l'intimide pas, elle*
- 8. Encourager *Ça l'encourage, il*

**3. B. Même exercice.**

- Étonner      *Ça m'étonne, c'est étonnant, je suis étonné(e).*
- Agacer\*      *Ça nous agace, c'est agaçant, nous sommes agacé(e)s.*
- 1. Désoler      *Ça me*
- 2. Décourager\* *Ça nous*
- 3. Décevoir\*   *Ça me*
- 4. Effrayer     *Ça m'*
- 5. Séduire      *Ça me*
- 6. Attendrir    *Ça nous*
- 7. Enerver      *Ça nous*
- 8. Surprendre *Ça me*

**\*Attention !**

Devant a, o, u pour maintenir la même prononciation.

c devient ç [s] g devient ge [j]

décevoir → Je suis déçu.    Ça me déçoit.

agacer →    c'est agaçant    Nous l'agaçons

décourager → c'est décourageant    Ne nous décourageons pas.

<b>Adjectifs</b>	<b>Groupes prépositionnels</b>	<b>Propositions relatives</b>	<b>adverbes</b>
------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------

**4. A. Lisez les phrases et soulignez les adjectifs qui sont placés avant le nom. Notez en face de chaque groupe nominal la formulation opposée.**

« **J'aime, Je n'aime pas, je déteste, j'adore...** »

- les grosses voitures                    *les petites voitures ou les voitures moyennes*
- les douches froides                    *les douches chaudes ou tièdes*
- les jeunes chiens
- les cheveux longs et raides
- les gros problèmes
- les carottes cuites
- les grands discours
- les mauvaises notes
- les alcools doux
- le lait chaud
- les journées grises
- les grands voyages
- les petits cafés
- les meubles anciens
- l'eau gazeuse
- la vie citadine
- le beau temps
- les saveurs sucrées
- les bonnes affaires
- le mauvais temps
- les visages ronds
- les gens grossiers
- les vieux quartiers
- les derniers jours de l'été
- la première page d'un livre

**Place de l'adjectif**

- Dans la plupart des cas, les adjectifs sont placés après le nom :
- Quelques adjectifs très fréquents sont généralement placés avant : gros, jeune, grand, petit, beau, bon, mauvais, vieux, dernier, premier

**4. B. Une personne est interrogée sur ses goûts, écoutez ses réponses.**

**4. C. Exprimez vos goûts, vos préférences. Échangez.**

Qualification caractérisation page 189			
Adjectifs	Groupes prépositionnels	Propositions relatives	adverbes

*Bulles Alors les vacances ?*

+ *enregistrement*



**5. Classez la manière de caractériser les vacances dans le tableau suivant**

Par un adjectif	Par un adverbe	Par un groupe prépositionnel	Par une proposition relative
<i>Formidables</i>	<i>Bien</i>	<i>Sans histoires</i>	<i>Qui passent trop vite</i>

<b>Adjectifs</b>	<b>Groupes prépositionnels</b>	<b>Propositions relatives</b>	<b>adverbes</b>
------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------

**6. A. Observez les différents moyens de caractériser.**

• **Un restaurant**

<b>Adjectifs</b>	<b>Groupes prépositionnels</b>	<b>Propositions relatives</b>
chaleureux	sans prétention	où l'on fait des rencontres
calme	à la mode	où l'ambiance est détendue
chic	sans musique de fond	qui a une terrasse
simple	avec une belle vue	qui ferme tard
exotique	au service rapide	où l'on n'attend pas
animé	aux prix modérés	que l'on recommande

**6. B. Trouvez ce qui est caractérisé.**

**1. Un appartement**

meublé ou vide	avec balcon	qu'on peut sous-louer
confortable	à loyer modéré	

**2.**

illustré	sans images	que l'on relit souvent
sérieux	d'art	qui fait rêver
	de poche	qu'on feuillette
	pour enfants	qu'on dévore
	d'occasion	.....

**3.**

longues ou courtes	d'été ou d'hiver	que l'on passe en famille
réussies ou ratées	à la campagne, à la mer	qui reposent ou fatiguent
scolaires	en groupe	qu'on n'oubliera pas
	de rêve	qui coûtent cher
	à l'étranger	.....

**4.**

puissante	d'occasion	qui consomme peu
confortable	de marque étrangère	qui freine mal
neuve	avec GPS	qui roule
électrique	de location	.....

**5.**

blanche, rouge...	de mariée	que l'on remarque
courte ou longue	du soir	qui va bien
décolletée	de haute couture	.....

**6. C. Rajoutez des propositions relatives (qui, que, où...) puis proposez d'autres caractérisations.**



**Qualification caractérisation pge 190**

Adjectifs	Groupes prépositionnels	Propositions relatives	adverbes
-----------	-------------------------	------------------------	----------

**7. A. À votre avis qu'est-ce qui est le plus fréquent ?**

<input type="checkbox"/> Les femmes qui battent leurs maris ?	ou	<input type="checkbox"/> Les femmes que leurs maris battent ?
<input type="checkbox"/> Les gardiens de prison qui terrorisent les détenus ?	ou	<input type="checkbox"/> Les gardiens de prison que les détenus terrorisent ?
<input type="checkbox"/> Les policiers qui injurient les automobilistes ?	ou	<input type="checkbox"/> Les automobilistes que les policiers injurient ?
<input type="checkbox"/> Les chanteurs qui séduisent leur public ?	ou	<input type="checkbox"/> Les chanteurs que leur public séduit ?
<input type="checkbox"/> Les commerçants qui volent leurs clients ?	ou	<input type="checkbox"/> Les commerçants que leurs clients volent ?
<input type="checkbox"/> Les hommes politiques qui respectent leurs concitoyens ?	ou	<input type="checkbox"/> Les hommes politiques que leurs concitoyens respectent ?
<input type="checkbox"/> Les grands-parents qui aident financièrement leurs petits-enfants ?	ou	<input type="checkbox"/> Les grands-parents que leurs petits-enfants aident financièrement ?
<input type="checkbox"/> Les professeurs qui martyrisent les élèves ?	ou	<input type="checkbox"/> Les professeurs que les élèves martyrisent ?
<input type="checkbox"/> Les parents qui dérangent leurs enfants ?	ou	<input type="checkbox"/> Les parents que leurs enfants dérangent ?
<input type="checkbox"/> Les hommes qui quittent leur femme ?	ou	<input type="checkbox"/> Les hommes que leur femme quitte ?
<input type="checkbox"/> Les sœurs qui protègent leurs frères ?	ou	<input type="checkbox"/> Les sœurs que leurs frères protègent ?
<input type="checkbox"/> Les journalistes qui font parler leurs invités ?	ou	<input type="checkbox"/> Les journalistes que leurs invités font parler ?

**7. B. Lisez. Quelles phrases pourriez-vous rajouter ?**

La fille dans le hall qui lit un livre à reliure de cuir  
 L'homme dans le hall qui balaye  
 Le garçon dans le hall qui arrose les plantes  
 Le réceptionniste qui inspecte ses ongles  
 La femme dans le hall qui écrit une lettre  
 Le vieil homme dans le hall qui dort dans son fauteuil  
 Le ventilateur dans le hall qui tourne lentement au plafond  
 Un autre dimanche après midi torride. [...]

Raymond Carver, *La vitesse foudroyante du passé*/, éditions de l'olivier, p.103

**Qualification caractérisation page 186**

<b>Adjectifs</b>	<b>Groupes prépositionnels</b>	<b>Propositions relatives</b>	<b>adverbes</b>
------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------

**8. A. Lisez.**

<p>Le temps passe. Le temps passe lentement. Le temps passe très lentement. Le temps passe trop lentement. Le temps passe beaucoup trop lentement.</p>	<p>Le temps passe vite. Le temps passe très vite. Le temps passe trop vite. Le temps passe beaucoup trop vite. Le temps passe de plus en plus vite.</p>
<p>Le temps ne passe pas. Le temps ne passe pas vite. Le temps ne passe pas assez vite. Le temps passe de moins en moins vite.</p>	

**8. B. Soulignez les adjectifs et entourez les adverbes.**

- Je suis en bonne santé, je vais bien.
- Il est en mauvaise santé, il va mal.
- Sa voiture est rapide et il roule trop vite.
- Tu as une voix forte et tu parles très fort.
- Elle parle très doucement, elle a une voix douce.
- Il gagne difficilement sa vie, sa vie n'est pas facile.
- La circulation dans Paris est dense, on roule mal.
- J'aime bien votre café, il est très bon.
- Vous parlez vraiment très bien, votre accent est excellent ;
- Je parle couramment français, bien anglais, un peu italien et très mal allemand.
- On le voit fréquemment, il nous fait de fréquentes visites.
- L'hiver est trop long, il dure trop longtemps.

**L'information exprimée par le verbe peut être modifiée ou précisée par un adverbe ou un groupe adverbial :**

**de manière : il travaille vite, bien et avec enthousiasme.**

de temps, de périodicité : il travaille tôt le matin mais rarement.

de lieu : il travaille n'importe où ; il voyage partout.

de cause : il travaille par nécessité.

de quantité : il travaille beaucoup, énormément

**Formation de l'adverbe**

Majorité des adjectifs : Féminin +ment [mB] : difficile →difficilement

Adjectifs masculins terminés par une voyelle : masculin + ment [mB] : vrai(e)→vraiment

Adjectifs terminés par « ent » et « ant » : -emment, -amment [amB] fréquent→fréquemment

méchant→méchamment

<b>Adjectifs</b>	<b>Groupes prépositionnels</b>	<b>Propositions relatives</b>	<b>adverbes</b>
------------------	--------------------------------	-------------------------------	-----------------

voir comparaison, p.

**9. A. Est-ce vrai ou faux pour vous ?**

Je lis beaucoup.  
 Je travaille peu.  
 Je ne fume pas du tout.  
 Je dors très peu, à peine six heures par nuit  
 Je me parfume régulièrement  
 Je téléphone rarement.  
 Je voyage souvent  
 Je ne souris pas beaucoup.  
 Je rêve énormément.  
 Je ne mange presque rien

Je parle beaucoup trop.  
 Je ne réfléchis pas suffisamment avant de parler  
 Je dépense excessivement  
 Je travaille trop peu.  
 Je ne suis pas assez actif/ive, je passe trop de temps devant mon ordinateur  
 Je m'inquiète beaucoup trop.  
 Je n'écoute pas assez les autres ;  
 Je ne vais pas assez au cinéma.  
 J'hésite trop avant de me décider.

**9. B. Lisez.**

« C'est le début qui m'a donné le plus de mal. J'ai d'abord essayé : « jeune garçon, grand, mince, très beau, yeux turquoise, longs cheveux bouclés, traits réguliers, élève brillant dans toutes les matières, premier prix de piano et de banjo, sportif de haut niveau, excellente éducation, charmant, modeste, distingué... » Mais c'était un peu long.  
 Ensuite, j'ai essayé : « Jne gçn, phys. except. yx bl, bld. bcl., exc. etds, mus. dipl., bn. man., nbr. qual. ... » Mais ce n'était pas très clair.  
 Alors j'ai essayé : « Jeune garçon, parfaitement parfait... » Mais c'était trop sec.  
 Finalement, j'ai trouvé la bonne formulation : « Jeune garçon, beau, intelligent, doué, sportif, aimable, vend skateboard bon état. Tel 03 89 24 96 57, heures des repas. »

Bernard Friot, *Nouvelles histoires pressées*, Milan Poche, C

**9. C. Rédigez une petite annonce.**

Qualification caractérisation page 191			
Adjectifs	Groupes prépositionnels	Propositions relatives	adverbes

## évaluation

### 10. Amplifiez en rajoutant des adjectifs, des groupes prépositionnels, des propositions relatives, des adverbes ou groupes adverbiaux.

Un homme marche dans une rue

« Un *jeune* homme *anglais* qui *n'a peur de rien* marche *sans se presser* dans une *petite* rue *sombre et déserte*. »

« Un homme *ivre, très élégant*, marche *avec difficulté* dans une *grande* rue *éclairée pleine de monde*. »

1. Deux hommes sortent d'une voiture et entrent dans la banque.
2. Dans un parc, sur un banc, une femme lit un journal.
3. Derrière le rideau de la fenêtre d'un immeuble, deux femmes observent.
4. Une fille appelle un garçon qui traverse une rue.
5. Un voyageur cherche une place dans un train.
6. Un enfant joue sur une plage.