

## Sommaire

### LE RÈGNE DES IMAGES

No Lux – <i>Maxime Muller</i>	3
Introduction	5
Fragments pour dell’Arca	6
MANY VOICES STILL ALIVE SPEAK ALONE	8
Marie-Madeleine – <i>Maxime Muller</i>	19
L’avion – <i>Maxime Muller</i>	26
Sans titre – <i>Nicolas Krastev</i>	27
Ce fantôme derrière – <i>Lily Gervolino</i>	28
Sans titre, Vietnam, 2019 – <i>Tal Yaron</i>	30
« Thispersondoesn’texist » – <i>Gaëtan Soerensen</i>	31
Sans titre, Vietnam, 2019 – <i>Tal Yaron</i>	33
Il n’y a plus d’images provocantes, il n’y a que des images provoquées – <i>Juliette George</i>	34
Le train – <i>Maxime Muller</i>	38
Essai noir – <i>Nicolas Krastev</i>	39
Comme un petit poussin qui pleure – <i>Zoé Mary-Roulier</i>	40
Attente – <i>Zoé Mary-Roulier</i>	41
Sans titre – <i>Julie Gouirand</i>	42

### LE DEUIL DES IMAGES

Je te regarde encore quand je ne sais pas que je te regarde – <i>Lily Gervolino</i>	43
L’inconnu du fort – <i>Maxime Muller</i>	45

Cette putain de porte rouge – <i>Élise Zhong</i>	46
Samedi matin – <i>Maxime Muller</i>	50
Tu es celui à qui une image manque – <i>Nicolas Krastev</i>	51
En attendant la mort – <i>Pauline Cabrol-Mathieu</i>	52
Hystérie : manger – <i>Zoé Mary-Roulier</i>	58
La fulgurance – <i>Maxime Muller</i>	59
Le mail en gras, en bas de ma boîte de réception – <i>Lily Gervolino</i>	60

#### AGIR POLITIQUE ET IMAGE PROVOCANTE

Ce qui provoque-action – <i>Lily Gervolino</i>	62
Sans titre – <i>Julie Gouirand</i>	63
Les yeux – <i>Élise Zhong</i>	64
En majuscule – <i>Zoé Mary-Roulier</i>	65
Sans titre – <i>Julie Gouirand</i>	66
Image – <i>Ninon Chenivresse</i>	67
La tristesse de Toni – <i>Ninon Chenivresse</i>	68
Indifférence blanche – <i>Ninon Chenivresse</i>	71
Le fantôme – <i>Ninon Chenivresse</i>	72
Sans titre – <i>Julie Gouirand</i>	73